



BREERA

Avanguardia Estetica



Progetti dal forte impatto estetico, capaci di esaltare le ante impiallacciate in legno affiancandole ad una vasta gamma di ante laccate, ante con telaio in alluminio e top in materiali ceramici dal grande fascino.

Projects with strong aesthetic impact, capable of enhancing the veneered wood doors by pairing them with a wide range of lacquered doors, aluminum frame doors, and highly appealing ceramic material countertops.

Des projets à fort impact esthétique, capables de mettre en valeur les portes en bois plaqué en les associant à une large gamme de portes laquées, de portes à cadre en aluminium et de plans de travail en matériaux céramiques au grand charme.

Proyectos de gran impacto estético, capaces de realzar las puertas chapadas en madera combinándolas con una amplia gama de puertas lacadas, puertas con marco de aluminio y encimeras de materiales cerámicos de gran atractivo.

Projekte mit starker ästhetischer Wirkung, die in der Lage sind, furnierte Holztüren aufzuwerten, indem sie mit einer breiten Palette lackierter Türen, Türen mit Aluminiumrahmen und äußerst ansprechenden Arbeitsplatten aus keramischen Materialien kombiniert werden.

Проекты с ярким эстетическим эффектом, способные подчеркнуть красоту шпонированных деревянных фасадов, сочетая их с широким ассортиментом лакированных фасадов, фасадов с алюминиевой рамой и изысканных керамических столешниц.

具有强烈美学冲击力的设计项目，能够通过将木饰面门板与各种烤漆门板、铝框门板以及极具魅力的陶瓷材质台面相结合，从而提升整体视觉效果。

INDEX

Pag. 08	B/01	Pag. 72	B/05	Pag. 134	B/09
Pag. 26	B/02	Pag. 88	B/06	Pag. 146	B/10
Pag. 42	B/03	Pag. 104	B/07	Pag. 162	B/11
Pag. 58	B/04	Pag. 118	B/08		
Pag. 180			FINITURE E COLORI		
			Pag. 192		
			INFORMAZIONI TECNICHE		

B/01

Un sistema integrato cucina–dining in un insieme armonico e funzionale. Paulownia Toffee, Tortora laccato opaco e Lithum Calacatta Nobile Matt: tre materiali per un’estetica raffinata e contemporanea.

An integrated kitchen–dining system in a harmonious and functional whole. Paulownia Toffee, Matt Lacquered Dove Grey, and Lithum Calacatta Nobile Matt: three materials for a refined and contemporary aesthetic.

Un système intégré cuisine–salle à manger formant un ensemble harmonieux et fonctionnel. Paulownia Toffee, Laqué Mat Tourterelle et Lithum Calacatta Nobile Mat : trois matériaux pour une esthétique raffinée et contemporaine.

Un sistema integrado cocina–comedor en un conjunto armonioso y funcional. Paulownia Toffee, Lacado Mate Tortora y Lithum Calacatta Nobile Mate: tres materiales para una estética refinada y contemporánea.

Ein integriertes Küchen–Essbereich-System in einer harmonischen und funktionalen Einheit. Paulownia Toffee, Matt lackiertes Taubengrau und Lithum Calacatta Nobile Matt: drei Materialien für eine raffinierte und zeitgemäße Ästhetik.







Ante a telaio Silk in finitura Titanio con maniglia integrata.

Silk frame doors in Titanio finish with integrated handle.

Portes à cadre Silk en finition Titanio avec poignée intégrée.

Puertas con marco Silk en acabado Titanio con tirador integrado.

Silk-Rahmentüren in Titanio-Ausführung mit integrierter Griffleiste.

Фасады в раме Silk с отделкой Титан и интегрированной ручкой.

Silk框架门板，钛金饰面，配有一体式把手。







Basi Trend con cassetti a giorno scorrevoli
in finitura laccata opaca Tortora.

Trend base units with open sliding drawers in Matt Lacquered
Tortora finish.

Meubles bas Trend avec tiroirs ouverts coulissants en finition
Laqué Mat Tortora.

Módulos bajos Trend con cajones abiertos deslizantes en
acabado Lacado Mate Tortora.

Trend-Unterschränke mit offenen Schubladen auf Schienen in
matt lackierter Ausführung in Tortora.

Базовые модули Trend с открытыми выдвижными ящиками
в матовой лакированной отделке цвета Tortora.

Trend系列地柜,带开放式滑动抽屉,哑光Tortora色烤漆饰面。

Colonne con ante in telaio metallico Silk in finitura Titanio e vetro trasparente, con illuminazione interna verticale.

Tall units with Silk metal frame doors in Titanio finish and transparent glass, featuring vertical internal lighting.

Colonnes avec portes à cadre métallique Silk en finition Titanio et verre transparent, avec éclairage intérieur vertical.

Columnas con puertas de marco metálico Silk en acabado Titanio y vidrio transparente, con iluminación interior vertical.

Hochschränke mit Silk-Metallrahmentüren in Titanio-Ausführung und transparentem Glas, mit vertikaler Innenbeleuchtung.

Колонны с дверцами в металлической раме Silk с отделкой Титан и прозрачным стеклом, с вертикальной внутренней подсветкой.

Silk金属框架门板高柜, 钛金饰面搭配透明玻璃, 配有垂直内部照明。



La zona lavaggio e cottura si distingue per l'impiego del Pawlonia Toffee nei pensili a giorno e nei cassetti superiori nelle basi.

The washing and cooking area stands out for the use of Pawlonia Toffee in the open wall units and the upper drawers of the base units.

La zone lavage et cuisson se distingue par l'utilisation du Pawlonia Toffee dans les éléments muraux ouverts et les tiroirs supérieurs des meubles bas.

La zona de lavado y cocción se distingue por el uso del Pawlonia Toffee en los módulos abiertos altos y en los cajones superiores de las bases.

Der Spül- und Kochbereich zeichnet sich durch die Verwendung von Pawlonia Toffee in den offenen Hängeschränken und den oberen Schubladen der Unterschränke aus.

Зона мойки и приготовления пищи выделяется использованием Pawlonia Toffee в открытых навесных шкафах и верхних ящиках нижних модулей.

洗涤与烹饪区域因开放式吊柜和地柜上层抽屉中采用Pawlonia Toffee材质而独具特色



B/02

Le eleganti tonalità scure dell'impiallacciato Paulownia Nero e del laccato Nero con effetto perlato sono illuminate da preziosi dettagli in ottone e dallo sfarzoso top in Kerlite Noir Laurent con finitura lucida.

The elegant dark tones of the Paulownia Nero veneer and the Black lacquer with pearlescent effect are brightened by refined brass details and the luxurious Kerlite Noir Laurent countertop with a glossy finish.

Les élégantes tonalités sombres du placage Paulownia Nero et du laqué Nero à effet nacré sont sublimées par de précieux détails en laiton et le somptueux plan de travail en Kerlite Noir Laurent à finition brillante.

Los elegantes tonos oscuros del chapado Paulownia Nero y del lacado Nero con efecto perlado se realzan con detalles de latón refinado y la lujosa encimera en Kerlite Noir Laurent con acabado brillante.

Die eleganten dunklen Töne des Paulownia-Nero-Furniers und des schwarzen Lacks mit Perlglanzeffekt werden durch edle Messingdetails und die prachtvolle Arbeitsplatte aus Kerlite Noir Laurent mit glänzender Oberfläche aufgewertet.

Элегантные тёмные оттенки шпона Paulownia Nero и черного лака с перламутровым эффектом оживлены изысканными деталями из латуни и роскошной глянцевой столешницей из Kerlite Noir Laurent.

Paulownia Nero木饰面和带珠光效果的黑色烤漆的优雅黑色调，通过精致的黄铜细节与奢华的Kerlite Noir Laurent高光台面得以点亮。







Basi con doppia o tripla gola in finitura Ottone.
Frontali cassetti e cestoni impiallacciati Paulownia Nero e Paulownia Nero Rain.

Base units with double or triple finger-rail in Brass finish.
Drawer and deep drawer fronts veneered in Paulownia Nero and Paulownia Nero Rain.

Meubles bas avec double ou triple gorge en finition Laiton.
Façades de tiroirs et de casseroliers en placage Paulownia Nero et Paulownia Nero Rain.

Módulos bajos con gola doble o triple en acabado Latón.
Frentes de cajones y gavetas chapados en Paulownia Nero y Paulownia Nero Rain.

Unterschränke mit doppelter oder dreifacher Griffnut in Messing-Ausführung.
Schubladen- und Auszugsfronten furniert in Paulownia Nero und Paulownia Nero Rain.

Нижние модули с двойной или тройной интегрированной ручкой (gola) в отделке латунь.
Фасады ящиков и выдвижных модулей в шпоне Paulownia Nero и Paulownia Nero Rain.

地柜配有双层或三层黄铜饰面gola手槽。
抽屉和深抽面板采用Paulownia Nero和Paulownia Nero Rain木饰面。







Finitura Ottone per il lavello e le ante a telaio Lumina, per un coordinamento estetico nei dettagli di tutta la composizione.

Brass finish for the sink and Lumina frame doors, ensuring aesthetic coordination in the details throughout the entire composition.

Finition Laiton pour l'évier et les portes à cadre Lumina, pour une coordination esthétique des détails dans toute la composition.

Acabado Latón para el fregadero y las puertas con marco Lumina, para una coordinación estética en los detalles de toda la composición.

Messing-Ausführung für das Spülbecken und die Rahmentüren Lumina – für eine ästhetische Abstimmung der Details im gesamten Ensemble.

Отделка латунью для мойки и фасадов в раме Lumina — для эстетической согласованности всех деталей композиции.

水槽与Lumina框架门板采用黄铜饰面，实现整套组合细节上的美学统一。



B/03

Una composizione dalle linee morbide e avvolgenti, esaltate da materiali dal carattere deciso come l'impiallacciato Noce Canaletto e il Lithum Marmo Rosso Incanto Matt, armoniosamente bilanciati dalla sobria laccatura super opaca Biscotto.

A composition with soft and enveloping lines, enhanced by bold materials such as Canaletto Walnut veneer and Lithum Marmo Rosso Incanto Matt, harmoniously balanced by the understated Super Matt Biscotto lacquer.

Une composition aux lignes douces et enveloppantes, sublimée par des matériaux de caractère comme le placage Noyer Canaletto et le Lithum Marmo Rosso Incanto Matt, harmonieusement équilibrés par le laquage sobre Super Mat Biscotto.

Una composición de líneas suaves y envolventes, realizada por materiales de fuerte personalidad como el chapado en Nogal Canaletto y el Lithum Marmo Rosso Incanto Matt, equilibrados armoniosamente por el lacado supermate Biscotto.

Eine Komposition mit weichen, umhüllenden Linien, betont durch markante Materialien wie Canaletto-Nussbaum-Furnier und Lithum Marmo Rosso Incanto Matt, harmonisch ausbalanciert durch den dezenten supermatten Lack in Biscotto.



Elementi terminali curvi per isola e colonne
in finiture impiallacciato Noce Canaletto e
Laccato Super Opaco Biscotto.

Curved end elements for island and tall units in Canaletto Walnut veneer and
Super Matt Biscotto lacquer finishes.

Éléments terminaux courbes pour îlot et colonnes en finition placage Noyer
Canaletto et laqué Super Mat Biscotto.

Elementos terminales curvos para isla y columnas en acabados chapado
Nogal Canaletto y lacado Supermate Biscotto.

Gebogene Abschlusselemente für Insel und Hochschränke in Canalet-
to-Nussbaum Furnier und supermatter Lackierung in Biscotto.

Изогнутые торцевые элементы для острова и колонн в отделке шпон
ореха Каналетто и суперматовом лаке Biscotto.





Penisola sagomata S2 con profilo inclinato e sostegno Ovalis in finitura impiallacciata Noce.

S2 shaped peninsula with inclined profile and Ovalis support in Walnut veneer finish.

Péninsule galbée S2 avec profil incliné et support Ovalis en finition plaquée Noyer.

Península moldeada S2 con perfil inclinado y soporte Ovalis en acabado chapado Nogal.

Geformte Halbinsel S2 mit geneigtem Profil und Ovalis-Stütze in-Nussbaum-Furnier.

Ф



B/04

L'Eucalipto Affumicato, valorizzato dalla lavorazione cannettata delle ante Rain, crea un dialogo raffinato con il Laccato Super Opaco Biscotto e il top in Lithum Perlino Sabbia Matt. La parete con ante a telaio e specchio Silk, insieme al volume Laccato Super Opaco Paprika, introduce due punti focali sorprendenti che rendono il progetto ancora più originale.

The Smoked Eucalyptus, enhanced by the fluted design of the Rain doors, creates a refined dialogue with the Super Matt Lacquered Biscotto and the Lithum Perlino Sabbia Matt countertop. The wall with Silk framed mirrored doors, together with the Super Matt Lacquered Paprika volume, introduces two striking focal points that make the design even more original.

L'Eucalyptus Fumé, mis en valeur par le motif cannelé des portes Rain, crée un dialogue raffiné avec le Laqué Super Mat Biscotto et le plan de travail Lithum Perlino Sabbia Mat. La paroi avec portes à cadre et miroir Silk, associée au volume en Laqué Super Mat Paprika, introduit deux points focaux saisissants qui rendent le projet encore plus original.

El Eucalipto Ahumado, realizado por el diseño acanalado de las puertas Rain, establece





L'Eucalipto Affumincato si abbina perfettamente con il Paprika Laccato.
Elemento terminale curvo per colonne in finitura Laccato Super Opaco Biscotto.

The Smoked Eucalyptus pairs perfectly with the Lacquered Paprika.
Curved end element for tall units in Super Matt Lacquered Biscotto finish.

L'Eucalyptus Fumé s'accorde parfaitement avec le laqué Paprika.
Élément terminal courbe pour colonnes en finition Laqué Super Mat Biscotto.

El Eucalipto Ahumado combina perfectamente con el lacado Paprika.
Elemento terminal curvo para columnas en acabado Lacado Supermate Biscotto.

Geräuchertes Eukalyptusholz harmoniert perfekt mit dem Lackton Paprika.
Gebogenes Abschlusselement für Hochschränke in supermatter Lackierung Biscotto.

Копчёный эвкалипт идеально сочетается с лаком Paprika.
Изогнутый торцевой элемент для колонн в суперматовом лаке Biscotto.

烟熏桉木与Paprika色烤漆完美搭配。用于高柜的弧形端部单元，饰面为超哑光Biscotto色烤漆。



Top e schienale in Lithum Perlino Sabbia Matt con vasca integrata.

Top and backsplash in Lithum Perlino Sabbia Matt with integrated sink.

Plan de travail et crédence en Lithum Perlino Sabbia Mat avec cuve intégrée.

Encimera y salpicadero en Lithum Perlino Sabbia Mate con fregadero integrado.

Arbeitsplatte und Rückwand aus Lithum Perlino Sabbia Matt mit integriertem Becken.

Столешница и фартук из Lithum Perlino Sabbia Matt с интегрированной мойкой.

台面与背板采用Lithum Perlino Sabbia Matt材质，配有一体式水槽。

B/05

Il Rovere Nordico cattura la scena con tutta la sua matericità ed emerge in contrasto ai toni scuri del Grigio Lava e del top in Silestone Marengo Glossy.

Nordic Oak takes center stage with its rich texture, standing out in contrast to the dark tones of Lava Grey and the Silestone Marengo Glossy countertop.

Le Chêne Nordique capte l'attention par toute sa matérialité et se détache en contraste avec les tons sombres du Gris Lave et du plan de travail en Silestone Marengo Brillant.

El Roble Nórdico capta la atención con toda su textura y destaca en contraste con los tonos oscuros del Gris Lava y la encimera Silestone Marengo Brillante.

Nordic-Eiche zieht mit ihrer ausgeprägten Materialität alle Blicke auf sich und hebt sich kontrastreich von den dunklen Tönen des Lava-Graus und der glänzenden Silestone Marengo-Arbeitsplatte ab.

Северный дуб привлекает внимание своей выразительной текстурой и контрастирует с тёмными тонами Lava-серого и глянцевого столешницы Silestone Marengo.



Maniglie M35A con barra in legno Rovere Nordico e supporti in alluminio finitura Silver Dark.

M35A handles with Nordic Oak wooden bar and aluminum supports in





Mobili a giorno impiallacciati Rovere Nordico, ripiani retro illuminati con luce LED.

Open units veneered in Nordic Oak, with shelves backlit by LED lighting.

Meubles ouverts plaqués Chêne Nordique, avec étagères rétroéclairées par lumière LED.

B/07

Volumetrie rigorose ed estrema pulizia formale per una composizione che lascia spazio all'estetica unica del Paulownia Grigio Acai, accostato ad ante laccate in super opaco Fossile e al top Lithum Greystoke Matt.

Rigorous volumes and extreme formal cleanliness for a composition that highlights the unique aesthetic of Paulownia Grigio Acai, paired with super matt Fossile lacquered doors and the Lithum Greystoke Matt countertop.

